



ईना शास्त्री जी, नमस्कार।
दादा शास्त्री जी के निधन से मुझे

इतना धक्का लगा है कि मैं स्वयं को सम्भल नहीं पा रहा
हूँ। पिछले दिनों पत्रिका में वे स्वयं आते थे और कुन्हेरी
मेरा संगीत सुनते थे। तीव्र इच्छा व्यक्त की थी। खैर
थाद रूढ़ जाती है मगर वक्त गुजर जाता है। फूल खिलता
है मगर खिल के बिखर जाता है।

इस समय मैं अपने आप को भावुक होने
से रोक रहा हूँ। उनके जाने के बाद मुझे जो बेचैन हुई
है वह शायद अपने संग सम्बन्धी के विच्छेद पर भी नहीं
हुई है। मैं आज्ञाजली के लोचन से गीत की स्मृति
की है मुझे आशा है यह उनके जीवन पर सही उल्लेख है।
यदि आप को गीत पसन्द आए तो यह एक अमर कृति
बन सकता है। आप चाहें तो मैं को भी सल्लाह दे
सकते हैं। बाकी जैसा आप को उचित लगे।

P.T.O.

आइना-जली
गीत

तेरे माथे पे उगेत हुए सूरज के हमने देखा है
इक नये दौर के आवाज के बने हुए देखा है

- एक नयी राह नयी-चाह नयी मंजिल दी है
मसीहा पार का वनार के नयी ज़िंदगी दी है
तूने पारस की तरह द्यौ के सबको स्वर्ण बिचा
इल्मो हुनर दे के चरती के है स्वर्ग दिया
तेरे सपनों के साकार करेंगे
फूल और कालियों में रंग भरेंगे
तेरी हिम्मत से तो सहारा में
फूल खिलते देखा है

गीत की छत्र की वनगई है अगर पाप को ही बर्खा
तो यह सबकी तरफ से सच्ची आइना-जली सिद्ध होगी
बाबू प्रतीक्षा में

- तेरी नेली के तरारे हमे पाद आपेंगे
बारबुदा भूल के भी तुमों के न भुला पायेंगे
युग-2 तक तेरा नाम हमर रहेगा
तेरी नेली के अप्सराओं की दास्तां कहेगा
भीगी भीगी आरक्यों से उश्वा के भरते हुए देखा है
तेरे जाने से सुरताल के बिरबरे हुए देखा है
तू आप्परी है, तू आप्परी है तू आप्परी है

— वल्लभ लाल वर्मा